

LUCILE HYACINTHE

L'Astelle fête ses quinze ans

Déjà quinze ans que Lucile Hyacinthe, diplômée de l'École Supérieure d'Ebénisterie d'Avignon et de l'École de Condé à Lyon, a choisi d'installer son atelier "l'Astelle" en plein centre d'Annecy. Conservations et restaurations de tableaux sur toiles, sculptures bois, dorures à l'ancienne..., cette artiste exceptionnelle, aux multiples talents, est célèbre pour la rigueur, la précision et la beauté de ses réalisations.



▶ RESTAURATION DE TABLEAUX

Pour ce qui est de la conservation et de la restauration de toiles, le but de Lucile est de prolonger la vie du tableau tout en respectant son état original. Pour cela, elle fait un diagnostic précis des dommages de la toile et de la couche picturale puis intervient avec prudence

Avant



Après



en utilisant diverses techniques, certaines très anciennes et d'autres beaucoup plus modernes.

▶ RESTAURATION ET SCULPTURE SUR BOIS

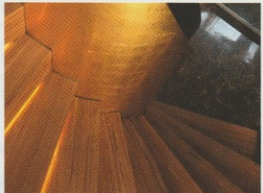
Concernant la restauration d'objets en bois (cadres...) plusieurs interventions peuvent être nécessaires : traitements insecticides, injection de résines afin de conserver les bois vermoulus, greffes de bois pour reprendre des parties sculptées manquantes. Lucile a pour objectif de toujours respecter la sculpture d'origine et sa finition (dorure à l'ancienne, polychromie.)

Contrairement à la restauration, la sculpture sur bois demande un esprit créatif. Les sculptures sont généralement réalisées sur commande afin de respecter les

exigences et les goûts des clients. Après avoir présenté plusieurs projets de dessins, Lucile passe à la création en bois. Plusieurs essences peuvent être utilisées (noyer, chêne, merisier, tilleul, pin d'arole) en fonction du résultat recherché. Tous les styles de sculpture peuvent être abordés, que ce soit classique (style Louis XV, Louis XVI) ou d'inspiration "chalet et montagne".

▶ DORURE TRADITIONNELLE OU CONTEMPORAINE

Pour une dorure sur bois traditionnelle, Lucile prépare le bois avec des enduits à base de colle de peau de lapin et de blanc de Meudon, puis elle applique "l'assiette" ou "bol d'Arménie" et enfin la feuille d'or. Cette technique dite "aqueuse" était celle employée aux siècles passés et permet d'obtenir de très belles patines de l'or.





DORURE CONTEMPORAINE

Pour une dorure contemporaine, elle applique des petits carrés (8 x 8 cm) de feuille d'or sur des surfaces préalablement préparées. Elle peut ainsi recouvrir des murs entiers, des panneaux, plafonds ou des intérieurs de niches. Plusieurs couleurs d'or sont disponibles pour créer des effets et refléter la lumière. La texture inimitable de l'or crée des ambiances raffinées et contemporaines uniques.

LES CRÉATIONS BY LUCETTE

Cette collection d'objets déco, insolites et rigolos est née d'une envie : allier savoir-faire, techniques anciennes, matériaux nobles avec créativité, humour et univers féérique. Un mélange des matières (bois sculptés, laines, plâtre, paillettes, perles, cornes d'animaux...) et des univers (techniques traditionnelles de la dorure à la feuille, sculpture sur bois...)

L'Astelle expose en permanence les créations by Lucette et occasionnellement d'autres artistes.

La Fourmillière

Lucile Hyacinthe est aussi co-fondatrice du réseau de professionnels "La Fourmillière". Les membres de ce réseau ont tous pour objectifs d'échanger sur les problématiques de l'entreprise, de rencontrer de futurs clients ou de chercher de nouveaux collaborateurs pour des projets futurs.

Pour en savoir plus : www.la-fourmilliere.org

Plus d'infos sur www.lastelle.fr



L'ASTELLE DE LUCILE

Une nouvelle vie pour vos tableaux

Installé au cœur d'Anney depuis 2000, l'Astelle est un lieu bien connu de tous les Annéciens. C'est dans cet atelier que Lucile Hyacinthe effectue ses travaux de restauration de tableaux sur toiles, sculptures bois, dorures à l'ancienne... Une boutique atelier, plus précisément, où l'artiste aux doigts de fée redonne vie à des toiles abimées pour la plus grande joie d'une clientèle toujours plus nombreuse. Tout aussi célèbre pour ses sculptures bois réalisées sur commande et ses dorures à la feuille d'or, Lucile se tient à votre disposition pour étudier toutes vos envies et vos projets sur mesure. L'Astelle expose aussi en permanence "Les créations by Lucette" et occasionnellement d'autres artistes.



© Pascal Lebou

Horaires d'ouverture : Du lundi au vendredi
De 9h à 12h et de 14h à 18h - Samedi : sur rendez-vous



Conservation & Restauration
de Tableaux
Sculpture sur Bois
Dorure à l'ancienne

3 rue Camille Dunant - 74000 Anney - P.06 61 84 61 14

www.lastelle.fr

